

कृताभ्यासपुस्तकम्

देशशिक्षाविभागाध्यक्षगणप्रदत्तसाहित्याचा-
M. A. in Sanskrit Literature) जुषा,
रीयधर्मसमाजमण्डलवितीर्णधर्माचार्यपद-
काशीस्थविद्वन्मण्डलीप्रदत्तव्यसिपदाङ्गि-
भारतधर्ममहामण्डलाद्यनेकसभाप्रदत्त-
शिवभूषणपदभूषितेन, श्रीमन्महाराज-
मिथिलानरेशात् प्राप्तसुवर्णपदकेन
साहित्यरसभिकैः, सुकविरिति,
घटिकाशतक इतिदादशावधान इति,
भाषाष्टकरसंज्ञ इति च क्रियास-
मभिव्याहारेणाकार्यमाणेन
काशीस्थप्रसिद्धपण्डित-
श्रीदुर्गादत्ततनयेन
श्री...अश्विकादत्तव्यासेन

विरचितम्

आङ्गलभाषां पठतां संस्कृतग्रन्थांश्चारब्धवतां
बालानां सहाय्यार्थं
प्रकाशितं च ॥

गंगलपुरे व्यासयन्त्रालये श्रीगणपतित्रिपाठिना
मुद्रितम्

व्यास यन्त्रालये
भागलपुरे



BHAGALPUR VYAS PRESS

1893

प्रकृतिलाल संस्कृत

PART I
CHECKED 1973

Initial
Preface.

THE following pages and those in the Second Part now ready for the press, are an attempt towards leading the young pupil by short and easy steps through the rudiments of Sanskrit Grammar and Vocabulary to the practice of Sanskrit composition. In putting the lessons together and in deciding upon the form and arrangement best adapted for the purpose, the author has in the main consulted his own experience as teacher of Sanskrit. He has therefore borrowed largely from the notes and hints his own pupils have had from time to time in a course of instruction.

The object of this first part is to give the pupil an intelligent grounding in the declension of important bases ending in vowels, the declension of most all the important pronouns, and the indicative present of verbs in

each of the ten conjugations, as well as in the use of the principle indeclinables in common use. For the better understanding of the forms throughout, the lessons are made to start with a few general rules and illustrations sufficiently clear and comprehensive for the exercises that follow. The word-lists and the models after each set of rules, supply every thing the pupil will require for the exercises given and for many more the teacher might frame. The two glossaries at end are further helps in the same direction. A number of model questions has also been given after each lesson for testing the pupil's progress, his knowledge of the rules and of the forms put before him. No pains have been spared to make the book a suitable guide for the end in view for the school-boy and the private student alike; while teachers will, it is hoped, find a method and a plan ready at hand admitting of easy enlargement for the benefit of individual pupils or classes.

Zila School, Bhagalpur, }
 July 7th, 1889. }

R.

उपोद्घातः ।

ये हि मनोमालिन्यविपाटिकायां वाटिकायामिव अ-
नेकरसभावभङ्गीभासुरायां संस्कृतभाषायां विजिहीर्षन्ति
तेषां सञ्चारसुखावहः पन्थाः इव ग्रन्थोऽयं विरच्यते । अस्मिन्
कारकप्रत्ययांस्तत्प्रयोगनियमांश्च प्रदर्श्य प्रतिगणं धातव-
स्तत्प्रत्ययैर्विकरणैश्च गुम्फितास्तत्प्रयोगा अपि दर्श्यन्ते,
मध्ये मध्ये च सोदाहरणानि अनुवादाहर्णाणि वाक्यानि
विविधप्रश्नाश्च बालानामभ्यासाय विलिख्यन्ते, राजकीय-
पाठशालासु पठतां छात्राणां विशेषसौकर्यार्थं च आङ्ग्ल-
भाषया ग्रथ्यतेऽयं ग्रन्थो यतो विभिन्नप्रान्तस्था विभिन्न-
भाषा अपि तद्भाषाभ्यामित्वात्तदादरे नार्हन्त्येव केऽपि
शङ्कापङ्ककलङ्कम् । अस्मिन् मध्ये मध्ये वाक्यघटनोपयो-
गिनः शब्दा अन्ते च वर्णक्रममवलम्ब्य प्रतिभाषं सनि-
र्वचना शब्दावली प्रकाश्यते । अत्र केवलं लट् लोटोरेव
प्रयोगाः शिच्यन्ते विशेषविषयास्तु द्वितीये खण्डे
समवलोकनीयाः ।

{ ग्रन्थकारेण
श्री, अम्बिकादत्तव्यासेन
७; ७, ८८,



श्रीगणेशायनमः ।



Preface to the 2nd. Edition.

The first edition being out of print, I have availed myself of the opportunity thus offered to bring out an improved edition under my own eye by making such slight alteration here and there in the body of the book as appeared to me necessary. The most important change however is the addition sentences for daily use as well as a few but sufficiently large number of letters and applications to furnish the student with models of this kind of composition in Sanskrit and to give him an idea how people acquainted with Sanskrit, especially in the upper provinces still speak and write in that language,

My heartiest thanks are due to those gentlemen who have received the book with favour and have appreciated it worth and to Babu Tarapad Ghoshal M. A. Head Master Zilah shool Bhagalpur who has helped me fully in both the editions and above all to the Inspector of schools Behar Circle, who in spite of a little clamour in some interested quarter has given it a place in the course of studies for zila schools under his controle.

Bhagalpur {
The 1st May, 1890 { Ambikadatta Vyas.



द्वितीयमंस्करणम् ।

पुनरेतद्ग्रन्थमुद्रणस्य नेदीयसी आवश्यकतेति पूर्वम-
ज्ञास्यं चेदितिसौष्ठवेन समस्करिष्यम् । किन्तु विहारसं-
स्कृतसंजीवनमहाकार्येषु व्यापृतेनाकस्मादेव पुस्तकागा-
रमेतद्ग्रन्थशून्यमवालोकि, तद्वचिरेणैव यथाशक्ति पुनः
परिष्कृत्य मुद्रकहस्ते प्रादायि अस्मिन्नुदाहरणानि बहुशो
वर्द्धितानि सन्ति । बालकाः संस्कृतं भाषितुं लिखितुमपि
च त्वरितं प्रयतेरन्निति तेषां प्रात्यहिकप्रयोगार्हवाक्यानि,
प्रार्थनामन्त्रणपत्रलेखादिपरिपाटी च प्राञ्जलतया दर्शि-
ताऽस्ति । कस्मिंश्चिदत्र नवागते यन्त्रालये मुद्रित एष
ग्रन्थ इति सम्बोध्यतीति महती मुद्रणच्युतिः परं ये तादृ-
शीमपि स्वयं शोधयितुं न पारयन्ति न ते अधिकारिणः
ईदृक्षाणां प्रबन्धानाम्, येषां च महतां करकमलयोरेष
मधुकरायिष्यते ते तु सानुग्रहं संशोध्यैनम् मां कृतार्थ-
यिष्यन्त्येवेति नाहमधिकं दूये ।

येन चास्मदनुग्राहकेणात्रभवता महामान्यश्रीतारा-
पददेवशर्माणा एतद्ग्रन्थनिर्माणेऽपि पुनर्मुद्रणेऽपि च
पौनः पुन्येनाहं, बहुशः प्राप्तसाहाय्यः संवृत्तोऽस्मि तस्मै
परोपकृतिप्रकृतिकाय किमन्यद् वितरामि ऋते नमस्कृ-
तिततेः ।

१—५—८३

भागलपुर

} श्री...अम्बिकादत्तव्यासः ।



CONTENTS.

—:o:o:—

LESSON I.

Declension of Nouns &c, in Masculine with Rules	1
Verbs of Parasmaipad present tense	3
Roots of the 1st conjugation ...	5
Exercise (Nominative case) ...	6

LESSON II.

The Second Conjugation	7
Declension (in Neuter gender) ...	9
Exercise (Accusative case) ...	11

LESSON. III

The Third conjugation	14
Adjectives	16
Exercise (Instrumental case) ...	17

LESSON. IV

The Fourth Conjugation	20
Exercise [Dativi case]	22

LESSON. V.

The Fifth Conjugation	24
Exercise (Ablative case) ...	25

LESSON. VI.

The Sixth Conjugation	27
Declension in Feminine	28
Exercise [Genitive case] ...	30

LESSON V111.

The Seventh Conjugation	...	32
Exercise [Locative case]	...	34

LESSON. VII

The Eighth Conjugation	...	36
The Pronouns	37
Exercise (Vocative case)	...	39

LESSON IX.

The Ninth Conjugation	41
Prefixes	42
Nouns ending in इ or उ	42
General results	43
Exercise (miscellaneous)	46

LESSON X.

The Tenth Conjugation	47
Words	48
Important pronouns	49
Exercise (the Pronouns)	...	52

LESSON XI.

Imperative mood	55
Miscellaneous Exercise	57
Simple forms of letter writing &c	...	58

GENERAL GLOSSARY.

List of abbreviations	66
I Sanskrit—English	1
II English—Sanskrit	8



परिद्धत अम्बिकादत्त व्यास साहित्याचार्य
सन् १८८२

PRACTICAL SANSKRIT.

LESSON 1.

DECLENSION OF NOUNS AND ADJECTIVES.

रूपी-करणं संज्ञा विशिष्टाः

ENDING IN च. अकारान्तः

MASCULINE
gender

पुलिङ्गः

Terminations. प्रत्ययाः

	Singular. एकवचनं	Dual. द्विव.	Plural. बहुव.
Nominative case. प्रथमा विभक्तिः	म् औ	चस्	प्रथमा
Accusative द्वितीया	अम् औ	अस्	द्वितीया
Instrumental तृतीया	आ भ्याम्	भिस्	तृतीया
Dative चतुर्थी	ए भ्याम्	भ्यस्	चतुर्थी
Ablative पञ्चमी	अस् भ्याम्	भ्यस्	पञ्चमी
Genitive षष्ठी	अस् औस्	आम्	षष्ठी
Locative सप्तमी	इ औस्	सु	सप्तमी

RULES.

- (1) After nouns ending in च, the terminations
अस् (of द्वितीया) आ, भिस् ए, अस् [of पञ्चमी
अस् (of षष्ठी) and आम् are changed into

- अम्, इन्, ऐस्, य, अत्, स्य, and नाम् respectively
- [II] The अ is lengthened before भ्याम्, य and नाम् and changed into ए before भ्यम् ओस् and सु ।
- [III] The अ of अम् is rejected when preceded by any of the vowels.
- [IV] To form vocative, प्रथमा is used which, in singular, is rejected.
- [V] सु is changed into षु when preceded by any vowel except अ and आ ।
- [VI] Final स् is changed into विसर्ग ।

EXAMPLE.

कृष्ण = SON OF VASUDEVA.

Singular.	Dual.	Plural.
* कृष्णः	कृष्णौ	कृष्णाः
कृष्णम्	कृष्णौ	कृष्णान्
कृष्णेन	कृष्णभ्याम्	कृष्णैः
कृष्णाय	कृष्णभ्याम्	कृष्णेभ्यः
कृष्णात्	कृष्णभ्याम्	कृष्णेभ्यः
कृष्णस्य	कृष्णयोः	कृष्णानाम्

* See rule 1, 5, 8, 9, and 13 of conjugation of vowels in Children's Sanskrit Grammar.

कृषो

कृषायोः

कृषोषु

कृषा

कृष्या

कृष्याः

Adjective

SUBSTANTIVES. विशेष

विशेष्य

ईश्वर* God.

वाल } a child,
वालक }

राम son of दशरथ

बुध a wise man.

नृप a king.

चन्द्र the moon.

नर a man.

शिक्षक a teacher.

पुत्र a son.

शिष्य a student.

जीव an animal.

पण्डित a learned man.

मूर्ख a fool.

समय time.

पवन wind.

VERBS. क्रिया

PARASMAIPAD † PRESENT TENCE.

पस्तेपद TERMINATIONS. वर्तमान काल

उत्तम पुरुष

मध्यम पुरुष

प्रथम पुरुष

1st person.

2nd person.

3rd person.

Singular. मि

सि

ति

* Teachers to explain where न is changed into ण (Children's Grammar 2nd edition. p. 8.)

† The conjugational terminations are classified under two heads, PARASMAIPADA and ATM. NEPADA. Some roots take exclusively the former and some the latter; while others take either.

Dual,	वस्	यस्	तस्
Plural	मस	य	यन्ति

The First Conjugation,

धादि ————— जगा

RULES.

- [VII] अ is added on to the roots of the 1st conjugation before the termination.
- (VIII) The अ is lengthened before म and व of the terminations,
- (IX) The preceeding अ is dropped before a termination with an initial अ.

EXAMPLE. अद्हरत्त

भू (भव्) *to be, to become.

1st person, 2nd person, 3rd person,

Singular भवामि भवसि भवति *

* The final vowel and the penultimate short vowel of roots take their गुण substitute before the अ of the first conjugation. The गुण of इ or ई is ए, of उ or ऊ is ओ, of ऋ or ॠ is अर्, and of ॡ is अल् ॥ Then [by rule 13 of conjugation of vowels in Children's Sanskrit Grammar) these ए &c, are changed into अय् &c, and this kind of change is enclosed within circular brackets.

Dual.	भवावः	भवथः	भवतः
Plural	भवामः	भवथः	भवन्तिः

Roots of the first conjugation.

रक्ष् To protect.	दृश् [पश्य्] To see.
भज् To worship.	धाव् To run.
दा [दच्छ्]* To give.	स्मृ (स्मर्) To remember.
तिष्ठ् (तिष्ठ्) { To stop to stay. to wait.	जीव् To stand live
गम् [गच्छ्]* to go.	वह् } To bear, blow or flow.
बुध् (बोध्) { To under- stand or know.	पत् To fall.

EXAMPLE.

ईश्वरो† रक्षति = God protects.

पण्डिता‡ बोधन्ति = Learned men know.

* The substitutes and other changes, which some roots undergo before the conjugational signs, are shown in rectangular

† See rule (6) of conjugation of Visarga in Children's Sanskrit Grammar.

‡ See rule (5) of conjugation of Visarga in Children's Sanskrit Grammar.

बाला गच्छन्ति = The children go.
 बुधौ पश्यतः = The two wise men see.

EXERCISE.

(The Nominative case.)

भजामी ।	वाल्मी पततः ।
पश्यामः ।	जीवः जीवन्ति ।
तिष्ठामः ।	नरा भजन्ति ।
जनः तिष्ठति ।	नृपो यच्छति ।
* I worship §	God protects.
He protects.	† (A) wise man worshi
We see.	(The) children fall.

* The pronouns for the three persons are:—

Ist. S. अहम्, D. आबाम्, P. वयम्; 2nd, S. त्वम्, D. युवाम्, P. यूयम्; 3rd. S. सः, D. तौ, P. ते; (Masculine) S. सा, D. ते, P. ताः (Feminine), S. तत् D. ते, P. तानि [Neuter]. It is not absolutely necessary to use them in Sanskrit as they are denoted by the forms of the Verbs themselves, as, गच्छति or स गच्छति = He goes &c.

* No use to translate the words in brackets.

Thou stoppest.

They see.

You live.

It falls.

We two give.

You two stay.

They two worship.

Thou runnest.

(The) animals live.

(The) kings understand

(The) son remembers.

(The) moon goes.

(The) son of Dasarath
goes.

(A) man sees.

(The) children run.

(The) son of Vasudeva
stops.

QUESTIONS.

- [1] What is added on to the roots of the 1st conjugation,
- [2] What terminations end in इ ?
- [3] In what case does the सु of the locative case change into षु ?
- [4] Decline some five nouns like Krishna.
- [5] Correct the following — नरा भजति । जनः
तिष्ठन्ति । नृपा गच्छतः । जीवा जीवति । पण्डिता
बोधसि ।

LESSON II.

THE SECOND CONJUGATION.

RULE.

X Nothing is added on to the roots of the Second Conjugatin.

EXAMPLE.

अस् = to be.

RULE,

XI The root अस् loses its अ in dual and plural and स् before second person singular.

अद् = to eat,

	1st pers.	2nd pers.	3rd pers.
Singular.	अद्मि	अस्मि*	अस्ति
Dual.	अद्मः	अत्यूः	अतः
Plural.	अद्मः	अत्यू	अदन्ति

Declension of nouns ending in अ in Neuter gender.

* Soft consonants followed by hard consonants change into the first letter of their class, as तद् + पतिः = तत्पतिः ॥

Soft consonants—the third and fourth letters of the several classes,

Hard consonants—the first and second letters of the several classes.)

TERMINATIONS.

	Singular.	Dual.	Plural.
Nom.	अम्	ई	आनि
Acc.	अम्	ई	आनि

[Remaining Terminations are the same as in masculine].

EXAMPLES.

वन = A forest.

	Singular.	Dual.	Plural.
Nom.	वनम्	वने	वनानि
Acc.	वनम्	वने	वनानि
Instr.	वनेन	वनाभ्याम्	वनेः
Dat.	वनाय	वनाभ्याम्	वनेभ्यः
Abl.	वनात्	वनाभ्याम्	वनेभ्यः
Gen.	वनस्य	वनयोः	वनानाम्

Loc.	वने	वनयोः	वनेषु
Voc.	वन	वने	वनानि

SUBSTANTIVES.

जल water.	कमल a lotus.
धन wealth.	गृह a house.
हृदय heart.	नयन the eye.
फल a fruit.	श्रोत्र the ear.
पत्र a leaf, paper.	मुख the mouth or face
पुष्प a flower.	दुग्ध milk.
पुस्तक book.	मित्र a friend.
सुख } happiness. pleasure, ease.	दुःख } pain, sorrow distress, trouble difficulty.

Roots of the first conjugation. !

पा [पिब्] to drink.	वस् to dwell.
जि (जय्) to conquer.	घ्रा (जिघ्र) to smell.
(हृ हर्) to take away.	पठ् to read.
वट् to speak.	नी (नय्) { to carry. to lead. }

EXAMPLE.

ईश्वरो बालान् रक्षति = God protects the children.

रामो वनं गच्छति = Rama goes to the forest.

फलानि सन्ति = There are fruits.

पुस्तकानि पठतः = They two read their books.

EXERCISE.

THE ACCUSATIVE CASE.

श्रोत्रे स्तः ।
फलम् अस्मि ।
धनं नयति ।
कमलं पश्यति ।
जलं पिबन्ति ।
नयने स्मरति ।
पत्रं पतति ।
शिष्यौ पठतः ।
शिष्यकौ वदतः ।
नृपा जयन्ति ।
पण्डिता वसन्ति ।
चन्द्रं स्मरथः ।

हृदयम् अस्ति ।
कमलं जिघ्रामि ।
पुस्तकं पठामि ।
गृहं गच्छति ।
शिष्यकान् पश्यथ ।
शिष्यान् नयामः ।
नरा वनं पश्यन्ति ।
नृपो गृहं स्मरति ।
पवन. पुष्पाणि हरति ।
शिष्यः पुस्तकं पठति ।
बालो दुग्धं पिबति ।
रामः फलानि अस्ति ।

जलं पिवथ ।
 धनानि सन्ति ।
 पण्डित ईश्वरं भजन्ति ।
 बाला हृदयं हरन्ति ।

नरा *सुन्दरं पश्यन्ति ।
 नरो गृहं गच्छति ।
 बालो कमलानि पश्यतः ।
 पुस्तकानि पठसि ।

(He) drinks.

(We) smell.

(We) dwell.

(Thou) conquerest.

(You two) take away.

(The ,, ,,) read.

(We ,, ,,) see.

(There) are (two) ears.

(It) is (an) eye.

(There) are houses.

(He) eats (the) fruits.

(He) sees (the) leaves.

(He) carries (the)
 flowers.

(Thou) readest (the)
 book.

(We) see (the) moon.

(You two) drink (the)
 milk.

(You two) read the book.

(You) see(the)teacher.

(We)lead(the)students

(They) worship *Rama*

(We) worship *Krishna*

(We) see(thetwo) eyes.

(They) go to their
 houses.

(We two) drink the
 milk.

(He)remembers a child

(You) smell the lotus.

(We) take away the
 water.

(I) lead (a) friend.

(I) see (a) son.

(We) eat the fruits.

* See Rule 4 of Conjunction of Visarga in Children's Sanskrit Grammar.

God protects (the) animals.
Children drink milk.
(The) son sees (the) face.
(The) men carry (the) lotuses.
(The) wise men worship God.
(The) fools eat leaves.
(The) students read (the) books.
(The) teachers are learned men
(God) knows (our) hearts.
(The) eyes see Krishna.
(The) friends see Rama.
(The) kings give wealth.

QUESTION.

- [1] Conjugate चम् in indicative mood present tense through out.
- [2] Decline पुत्र, मित्र, नर and हृदय.
- [3] Write pown the Dual of the third per. pres. indticaive of चद् and वद्।
- [4] what are the substitutes of घ्रा, स्या, and या?
- [5] Repeat the terminations of the Present Tense.
- [6] What is final स् changed to ?
- [7] Explain the change a Consonant undergoes when followed by a hard Consonant. Give instances.

[8] Correct the following:—कमलः अस्ति ।
नराणि गच्छन्ति । पुस्तकान् पठामि । बालः फलं
अदति । मित्रः पण्डित असन्ति ।

LESSON III.

THE THIRD CONJUGATION.

RULE.

(XII) Nothing is added on to the roots of the
3rd conjugation but the roots take
duplicate forms before terminations.

Roots of the 3rd conjugation.

भृ* (विभृ) to hold, bear, have, possess.

भी (विभि) to fear, to be afraid, to live in fear.

RULES.

(XIII) ऋ, इ and उ are changed into अर्, ए and
ओ respectively before the singular
terminations of the third conjugation.

(XIV) In this conjugation न् of अस्ति is dropped

* In this conjugation the duplicate forms are shown in circular
brackets.

EXAMPLE

	1st Pers.	2nd Pers	3rd pers.
Singular	विभर्मि	विभर्षि*	विभर्ति
Dual.	विभृवः	विभृत्यः	विभृतः
Plural.	विभ्रमः	विभ्रिय	विभ्रति
Singular.	विभेमि	विभेषि*	विभेति
Dual.	विभिवः	विभिद्य	विथितः
Plural.	विभिमः	विभिद्य	विभ्यति

SUBSTANTIVES.

MASCULINE.

रथ chariot.

खड्ग a sword.

रावण a king of लङ्का

बाल an arrow.

वानर a monkey.

भङ्गूक a bear.

पाद leg.

लक्ष्मण { a younger.

brother of राम

मास a month.

ग्रन्थ a book, a work.

स्वभाव nature.

चाप a bow.

वेग velocity, swiftness

NEUTER.

* Teachers to explain the change of सि into वि

पात्र a vessel.

शास्त्र a science.

मूक्त a Vedic hymn.

यान a conveyance

ADJECTIVES*

DECLINE IN ALL GENDERS.

उत्तम good.

दुष्ट wicked.

खल्ल lame.

सुन्दर Beautiful.

INDECLINABLES.

विना without

सह with,

च and.

चित् if.

EXAMPLES.

रामो वाणैः रावणं जयति = { Rama conquers
Ravana with arrows.

पण्डितो मासेन पुस्तकं पठति = { The learned man
reads the book in
a month.

चापेन वाणेन च
रामं बोधामि { I know Rama by
his bow and arrow,

पण्डितः शिष्येण सह गच्छति = { A learned man
goes with his
pupil.

* Teachers to clearly explain the agreement of Adjectives and Nouns.

† Visarga followed by र् is dropped and the preceding short vowel if any is lengthened; as, मानुः + राजते = मान् राजते ।

EXERCISE.

THE INSTRUMENTAL CASE.

रथेन गच्छति ।	{ रामो लक्ष्मणेन सह गच्छति ।
मुखेन पिबति ।	{ नृपः खड्गेन नरान् रक्षति ।
हस्तेन हरति ।	{ बालो मुखेन दुग्धं पिबति ।
वानरो मुखेन फलमत्ति* ।	{ वारणेन रामोऽस्ति ।

पादेन खञ्जोऽस्मि ।

पवनो वेगेन वहति ।

नरः सूक्तेरगोश्वरं भजति ।

पण्डिताः शास्त्रेण पश्यन्ति ।

रावणः स्वभावेन दुष्टोऽस्ति ।

कृष्णोऽश्वेन वनं गच्छति ।

नृपो दुधै मह तिष्ठति ।

रामो लक्ष्मणेन सह वने वसति ।

रामो वानरैः सह रावणं जयति ।

शिष्यैः सह शिक्षकौ गृहं गच्छतः ।

कृष्णो हस्तेन धानानि यच्छति ।

नृपो मित्रेण सह सुखेन गच्छति ।

धनेन विना नरो दुखेन जीवति ।

* Teachers to explain in full why फलम् + अत्ति = फल-
मत्ति ।

† See Rule 1 of Conjunction of Visarga in Children's Sanskrit Grammar.

भक्तु का वानराश्च मुखेन फलान्य*दन्ति ।

ईश्वरं न भजसि चेत् स्वभावेन मूर्खोऽसि ।

(He) reads with ease.

(He) speaks with (his) mouth.

Rama goes with (the) charioteer.

Kings live with good and learned men.

(They) are lame (of one) leg.

(You) run with (your) horse.

Monkeys run with bears.

Rama goes to (the) forest with Lakshman.

Men live in distress without Rama.

The child eats (the) fruits with his (two) hands.

(The) fruits fall with (the) leaves.

Men live in fear without (their) swords.

[The] child carries away [the] books with

[his] two hands.

Children read books and eat fruits with
pleasure.

I read books and drink milk with pleasure.

Rama conquers Ravana with his arrows.

* See Rule (10) of Conjugation of Vowels in Children's Sanskrit Grammar.

(The) fruits fall from [the] tree and children take [them], away with pleasure.

Krishna drinks milk, eats fruits and smells the flowers with his friends

QUESTIONS.

- [1] Where is the ई, of the root भो, change into ए ?
- [2] State and explain the rules of सिन्ध of the following letters with instances.
- a. अ or आ followed by ए, ऐ, ओ or औ
 - b. इ, उ, ऋ or ॠ short or long folloed by any dissimilar vowel.
 - c. ए औ followed by अ.
 - d. Visarga followed by र.
- [3]. When is न् changed into ण ?
- [4]. Decline fully पाद् पात्र, वाष्ण and यान.
- [5] Join the two sentences into one वानरो गच्छति, वालो विभेति ।
- [6] Correct the following:—
पण्डिता पुस्तकानि विभ्रन्ति । वानरा गमन्ति ।

बाला दुग्धं पान्ति । रामो रावणेन वाणं जयति । रामो
लक्ष्मणं सह गच्छति ।

LESSON IV.

THE FOURTH CONJUGATION,

RULE

(XV.) In the fourth conjugation य is added on
to the roots before the terminations.

EXAMPLE.

तुष् = TO BE PLEASED.

	1st Pers.	2nd Pers.	3rd Pers.
Singular.	तुष्मि	तुष्यसि	तुष्यति
Dual.	तुष्वावः	तुष्यथः	तुष्यतः
Plural.	तुष्मः	तुष्यथ	तुष्यन्ति

Roots of the fourth Conjugation.

पुष् to nourish.

लुभ to covet.

मूढ् to be silly, to faint.

शुष् to dry,

मृत् to dance.

नश् to perish,

200

(21)

३३, १०७

200

SUBSTANTIVES.

MASCULINE.

पुस्तकालय

शुक्ल कांगड़ी

भरत one of the brothers of Ram. बोध knowledge

निष्क a golden coin.

ग्राम a village.

ब्राह्मण a Brahman (one belonging to the first or highest Hindu caste.)

NEUTER.

कल्याण = WELFARE.

INDECLINABLES.

ॐ नमः salutation, स्वस्ति Hail! न No, not, इव, like.

EXAMPLES.

ईश्वराय नमः = { Salutation to God.
I bow to God.

नमः कृष्णाय रामाय च = { Salutation to Krishna
and to Ram.

भरतो रामाय वनं याति = { Bharata goes to (the)
forest for Rama.

बालेभ्यः स्वस्ति = Hail to (the) children.

† नमः and स्वस्ति govern a dative.

शिक्षकेभ्यो नमः = { Salutation to (the)
teachers.

शिष्येभ्यः स्वस्ति = Hail to (the) students

मूर्खाय पुस्तकं न यच्छामि = { I do not give (the)
book to (a) fool.

EXERCISE.

(THE DATIVE CASE.)

कृणाय जीवामि ।
ब्रौह्मणाय यच्छामि ।
शिष्याय पुस्तकं यच्छति ।
शिष्या बोधाय शास्त्रं
पठन्ति ।

मूर्खा धनाय पुस्तकानि
पठन्ति ।

नरा दुग्धाय ग्रामं गच्छन्ति ।
कल्याणाय ब्राह्मणाय
निष्कं यच्छामि ।

वानो दुग्धाय तिष्ठति
नरेभ्यः पुस्तकं यच्छामि ।
बोधाय पठामि ।
कल्याणाय वसामि ।

जीवेभ्यः स्वस्ति ।

निष्काय न गच्छावः ।
ब्राह्मणेभ्यो नमः ।

(I) give (the) milk to (my) son.

(We two) stay for a king.

(They two) go for Krishna.

(You two) read for know ledge.

We two nourish children for our happiness.

I speak for the welfare of the students.

(The) monkey dances for (the) fruits.

(The two) fools read for wealth,

Wealth is for pleasure.

Knowledge is not for sorrow.

Lakshman gives (a) lotus to Rama.

(The) lame (man) waits for (a) carriage.

(We) worship God for (our) welfare.

(He) gives wealth to (the) people.

QUESTIONS.

[1] What is added on to the roots of the 4th conjugation before terminations?

[2] Conjugate fully any four roots of this conjugation in present tense.

[3] Decline सुन्दर in masculine as well as in neuter.

[4] Repeat all the terminations you have up to this time read.

[5] Correct the following :—

रामं नमः । शिष्यान् स्वस्ति । शिष्याबोधं शास्त्रं पठति ।
ब्राह्मणः खड्गं धनं यच्छामि । and मूर्खो नर्तति
पण्डितो दर्शति ।

LESSON V.

THE FIFTH CONJUGATION.

RULE

XVI In the fifth conjugation नु is added on to the roots before the terminations and is changed into नो in singular and optionally into न् in the 1st pers. dual and plural.

EXAMPLES.

धु = TO SHAKE.

	1st Person.	2nd Person.	3rd Person
Singular.	धुनोमि	धुनोषि	धुनोति
Dual.	धुनुवः, धुन्वः	धुनुथः	धुनुतः
Plural.	धुनुमः, धुन्मः	धुनुय	धुन्वन्ति

दु = To annoy, to distress.

	1st Pers.	2nd Pers.	3rd Pers.
Singular.	दुनोमि	दुनोषि	दुनोति
Dual.	दुनुवः, दुन्वः	दुनुथः	दुनुतः
Pluarl.	दुनुमः, दुन्मः	दुनुय	दुन्वन्ति
पवनः कमलानि धुनोति =	{ (the) wind shakes (the) lotuses.		
मूर्खो हृदयं दुनोति =	{ (the) fool distresses the heart.		

SUBSTANTIVES.

MASCULINE.

हय	}	the horse.	प्रासाद	}	the place.
अश्व			धर्म		
सरोवर		a tank.	आचार		virtue.

EXAMPLE.

रावणो रामाद् विभेति =		Ravana is afraid of Rama.
वृक्षात् फलं पतति =		(the) fruit falls from (the) tree.

EXERCISE.

The ablative case.

जलात् नयति ।	जीवा ईश्वराद् विभ्यति ।
गृहात् हरति ।	मूर्खो नरः पण्डिताद् ।
प्रासादात् पश्यति ।	विभेति ।
ग्रामाद् * गच्छति ।	वृक्षात् पुष्पाणि पतन्ति ।
मूर्खाद् विभे । † ।	भल्लू कात् विभेमि ।
सुखात् पतन्ति ।	वानराद् विभ्यति ।
	खञ्जी रयात् पतति ।

* Mark well how to translate this kind of sentence.

† See Rule 5 of Conjugation of Consonants in Children's Sanskrit Grammar.

जलात् कमलानि नम्रन्ति ।	वाणः खड्गादुत्तमोऽस्ति ।
गृहात् धनं हरसि ।	ग्रामात् निष्कं हरन्ति ।
प्राचीदात् मित्रं पश्यामि ।	बुधो मूर्खात् बिभेति ।

(He) falls from (the) horse.

(They) are afraid of (the) bear.

(They two) take away (their) books from home.

(He) reads without difficulty.

(A) child (does) not live without milk.

(The) lame (man) falls from (his) horse.

(Fools) fall from virtue.

(Rama) goes from forest to forest.

Rama) and Lakshman go from home to (the) forest.

(I) am afraid of Rama and Krishna.

(We carry) lotuses from (the) tank for Rama.

(Rama) goes to the forest with Lakshman and without Bharat.

(We two) see (the) moon from (the) palace.

(The) men go from village to village.

QUESTIONS.

- [1] Give Sanskrit words for *virtue* and *horse*.
- [2] State rule for the change of त् into द् ।
- [3] What is added on to the roots of the fifth conjugation ?
- [4] Repet the rule (XVI.)

[5] Correct the following:—कमलं धुणोति ।

LESSON VI.

THE SIXTH CONJUGATION.

RULE.

XVII* अ is added on to the roots of the sixth conjugation and is lengthened or dropped as in the first.

EXAMPLE.

प्रच्छ (पृच्छ) = To ask.

	1st Person.	2nd Person.	3rd Person.
Singular.	पृच्छामि	पृच्छसि	पृच्छति
Dual.	पृच्छावः	पृच्छथः	पृच्छतः
Plural.	पृच्छामः	पृच्छथः	पृच्छन्ति

Roots of the sixth Conjugation.

इष् (इच्छ) to wish.

विष् to enter.

सृज् { to abandon.
to creat.

दिष् to show, to direct.

तुद् to inflict pain.

सिच् (सिञ्च) to sprinkle.

मुच् मुञ्च { to leave.
release.

क्षिप् to throw.

स्पर्श to touch.

* Take care that the vowels of the roots do not take their गुण in this conjugation as they do in the first. This is the only difference between the 1st and 6th. conjugation.

Declension of nouns and adjectives ending in आ ।

FEMININE.

RULES.

XVIII After feminines ending in आ, औ, औस्
आम् and इ are changed into ई, योस्,
नाम्, and याम् ; या is inserted before
the terminations beginning with
vowels except in the first two cases.
Also the आ of the base is shortened
before या and योस् ।

XIX आ changes into ए to form vocative
singular.

XX ए is dropped after bases ending in आ, ई,
or any consonant.

EXAMPLE.

गङ्गा = The Ganges.

	Singular.	Dual.	Plural.
Nom.	गङ्गा	गङ्गे	गङ्गाः
Acc.	गङ्गाम्	गङ्गे	गङ्गाः
Ins.	गङ्गया	गङ्गाभ्याम्	गङ्गाभिः

Dat.	गङ्गायै	गङ्गाभ्याम्	गङ्गाभ्यः
Abl.	गङ्गायाः	गङ्गाभ्याम्	गङ्गाभ्यः
Gen.	गङ्गायाः	गङ्गयोः	गङ्गानाम्
Loc.	गङ्गायाम्	गङ्गयोः	गङ्गासु
Voc.	*हे गङ्गे	हे गङ्गे	हे गङ्गाः

SUBSTANTIVES.

MASCULINE.

वृक्ष a tree.	चक्रोर a kind of bird.
समय time.	रजनीकर § the moon.

SUBSTANTIVES.

FEMININE.

सीता wife of Rama.	माला a garland.
लङ्का the island of Gylone.	देवता a deity.
यमुना the river Yamuna.	चिन्ता anxiety.

* हे is an indeclinable sign of address.

§ After any word, meaning a night or cool or snow add कर then the whole will signify the moon. Ex. रजनीकर = she who makes night. शीतकर = she whose rays are cool &c.

अयोध्या the city.

Ayodhya.

निशा night.

शिला a stone.

वाटिका a garden.

पाठशाला a school.

क्रीडा a sport, play.

प्रभा light.

चन्द्रिका the moon light

EXAMPLES.

नृपः प्रासादं विप्रति = { The king enters.
the Palace.

मूर्खाः पण्डितान् तुदन्ति = { Fools inflict pain.
on the learned.

EXERCISE.

THE GENITIVE CASE.

गङ्गाया जलमुत्तमं भवति ।

ब्राह्मणस्य धनं शास्त्रमस्ति ।

रावणो लङ्काया नृपोऽस्ति ।

चन्द्रो निशाया मित्रमस्ति ।

पुष्पाणां माला उत्तमा भवति ।

सीता निष्कस्य माला बिभर्त्ति ।

कृष्णो यमुनाया जलं स्पृशति ।

शिष्या वाटिकाया वृक्षान् सिञ्चन्ति ।

भरतो रामस्य पादौ सृशति ।
 बालकानां क्रीडया तुषामि ।
 रामस्य बाणात्, रावणो बिभेति ।
 देवतायाः * पादयोः स्मरति ।
 चकोरश्चन्द्रस्य चन्द्रिकाभिस्तुषति ।
 अयोध्याया नृपस्य प्रासादश्चन्द्रं सृशति ।
 पाठशालायाः समयो भवति ।
 चन्द्रस्य मित्रं चकोरऽस्ति ।
 वनस्य वृक्षान् पवनो धुनोति ।
 कृष्णस्य नयने कमले † इव स्तः
 धनस्य चिन्तया दुःखं भवति ।

I carry (the) child's book.

We see (the) children's sport.

[The] deity of (the) forest throws (the) flowers

[The] flowers of (the) garden are beautiful.

[The] leaves of (the) tree fall on (the) stone .

[The] King's son enters (the) garden.

They give (the) garlands of flowers to (the)
children.

* The object, of the root **स्मृ** generally takes 6th class terminations.

† See Rule 16 for conjugation of vowels in Children's Sanskrit Grammar.

You drink (the) water of (the) Ganges and eat (the) fruits of (the) garden.

(The) King of Lanka fears (the) arrows of Rama.

QUESTIONS.

- 1 Repeat the rules XIII, XIV. and XV.
- 2 Decline चिन्द्रका, वाटिका, अयोध्या and पाटशाला
- 3 What is the difference between the 1st and 6th conjugations ?
- 4 Had नृद् been a root of the 1st conjugation; what forms would it have taken in the present tense 3rd person ?

Correct the following:—

यमुनास्य जलं पिबामि । नरा बालान् न तोदन्ति ।
वाटिकायां जलंसे चति । नृपो नरान् दिश्यति ।

LESSON VII.

THE SEVENTH CONJUGATION;

RULE

XXI न is added on to the roots of the seventh conjugation, after the last vowel and its अ is dropped in dual and plural,

EXAMPLE.

भिदु = To break.

	1st. Per.	2nd. Per.	3rd. Per.
	Singular.	Dual.	Plural.
Singular-	भिनद्मि	भिनत्स	भिनन्ति
Dual.	भन्दिः	भित्यः	भिन्तः
Plural.	भिन्द्मः	भित्य	भिन्दिन्त

WORDS.

आज्ञा f. order.	स्नेह m. affection, friend-ship.
प्रभात n. the morning.	स्वास्थ्य n. tranquillity.
अमर m. the black bee.	प्रेम n. peace.
न्याय m. a system of	सूर्य m. the sun.
Hindu philosophy.	अट्टालिका f. an upper-story.
सङ्ग m. company.	वातायन n. a window.
गन्ध m. odour.	पृष्ठ n. the back.
कच्छप m. a tortoise.	
वनिता f. women.	

ADJECTIVES*

Declined in all genders.

मलिन * dirty.	नागर citizen.
मधुर sweet.	पीत yellow.

* Masc. मलिन & Neut. मलिनम् & Femn.

तिक्त bitterr.

रक्त red.

नील blue.

हरित green.

श्वेत white.

सदाचार one whose
conduct is good.

कीमल mild.

कठिन hard.

शीतल cold.

उष्ण hot.

चण्ड fierce.

आज्ञापालक one who
is obedient.

RULE.

XXII when the masculine bases end in अ the
अ is lengthend, to form feminines.

EXERCISE.

The Locative case.

प्रभाते भ्रमरास्तुष्यन्ति ।

कमलेषु उत्तमो गन्धो भवति ।

बालानां स्वास्थ्ये तुष्यामि ।

अट्टालिकायां चन्द्रस्य प्रभा पतति ।

नीलेषु रक्तेषु च कमलेषु भ्रमरास्तिष्ठन्ति ।

यमुनायां जले नीलानि कमलानि सन्ति ।

वातायने पवनोऽस्ति ।

पवनस्य चण्डो वेगो वृक्षान् भिनत्ति ।

यमुनायां कच्छपाः सन्ति ।

कच्छपस्य कठिने पृष्ठे तिष्ठसि न च शिलायाम् ।

उद्यान नीलेषु, पीतेषु रक्तेषु च पुष्पेषु

मधुरो गन्धोस्ति ।

कीमले हृदये दया भवति ।

दुष्टानां कठिने हृदये दया न भवति ।

सूखाणां सङ्गे मुखं नास्ति ।

गृहे न्यायस्य पुस्तकं पठथ ।

पाठशालायां शास्त्राणि पठामः ।

लङ्कायां भक्तू का वानराश्च प्रासादान् भिन्दन्ति

There are leaves on (the) trees.

(There) are fruits in (the) garden.

(There) is (a) sweet odour in (the) flowers.

(There) are flowers and fruits in (the) garden.

(I) see Krishna in (the) chariot.

Two friends are on horse back,

(There) is tranquility in the village,

Students read in (the) houses,

(The) light of (the) sun falls on (the) trees,

Men are silly in distress,

Men dance in Ayodhya,

Chakoras delight in the moonlight,

[The] monkey has [a] fruit in [its] mouth,

[There] are no flowers in the garden,

We carry no fruits in [our] hands,

QUESTIONS.

- [1] Repeat the rule XXI and explain it.
- [2] Conjugate क्तिद् like मिद् ।
- [3] Decline स्वास्थ्य, कच्छप and वातायन ।
- [4] Decline पोत, हरित and रक्त in all genders,
- [5] Correct the following:—

भ्रमरः कमलस्य पत्रं भिन्दति ।

LESSON VIII.

THE EIGHTH CONJUGATION.

RULE.

XXIII उ is added on to the roots of the eighth conjugation, and is changed into ओ singular and is optionally dropped before वस् and मस् ।

EXMPLE

तत् = To spread.

	1st Person.	2nd Person.	3rd Person
Singular,	तनोमि	तनोषि	तनोति
Dual.	तन्वः तनुवः	तनुयः	तनुतः
Plural,	तन्मः, तनुमः	तनुयः	तन्वन्ति

कृ = To do.

This root is conjugated under special rule.

Singular.	करोमि	करोषि	करोति
Dual.	कुर्वः	कुरुथः	कुरुतः
Plural.	कुर्मः	कुरुय	कुर्वन्ति

THE PRONOUNS.

Declined under special rules.

किम् = Who what or which?

MASCULINE.

कः	कौ	के
कम्	कौ	कान्
केन	काभ्याम्	कैः
कस्मै	,,	केभ्यः
कस्मात्	,,	,,
कस्य	कयोः	केषाम्
कस्मिन्	,,	केषु

Pronouns have no Vocative case.

NEUTER.

किम्	के	कानि
,,	,,	,,

In all other cases it is declined as in the masculine.

FEMININE.

का	के	काः
काम्	,,	,,
कया	काभ्याम्	काभिः
कस्यै	,,	काभ्यः
कस्याः	,,	,,
,,	कयोः	कासाम्
कस्याम्	,,	कामु

Indeclinables.

* कुत्र where? कुतः whence? कथम् why,
how? कदा when?

EXAMPLES.

मित्र, कुत्र गच्छसि, ? = where do you go, freind?
शिष्याः, किं पठथ ? = what do you read, students?

* The rules to form Indeclinables with certain affixes may be learnt by heart. see Children's Sanskrit Grammar, Page 30 &c.

EXERCISE.

The vocative case and question forms.

बुधा, बोधय ।
 चन्द्र, धावसि ।
 ईश्वर, रक्षसि ।
 रात्रि, नश्यसि ।
 बालाः, कुत्र गच्छथ ।
 पुत्र, अस्मा रथं वहन्ति ।
 बुध, कस्य गृहे वससि ।
 कस्या गृहे वसथ, बालाः ।
 शिष्य, कमलानि को
 नयति ।
 सीते, वनं कथं न पश्यसि ।
 मूर्खाः, कथं न भजथ ।
 लक्ष्मण, भस्मूका वानराश्च
 नृत्यन्ति ।

मित्र, बालो नीलानि
 कमलानि नयति ।
 बाल, कथं धावसि ।
 मूर्खा, मुञ्चथ ।
 मूर्य, चण्डोऽसि ।
 पण्डिताः, पठथ ।
 भरत, किं वदसि ।
 किं दिशथ, शिञ्जकाः ।
 पण्डितो, कस्मै तिष्ठथः ।
 मूर्ख, कथं नृत्यसि ।
 कस्या दुग्धं पिबसि, पुत्र ।
 मित्र, कथं जीवान् तुदसि ।
 कृष्ण, नराणां हृदये
 तिष्ठसि ।

सीते लङ्कायां वानरा भस्मूकाश्च वृक्षान् धुन्वन्ति, फलानि
 अदन्ति, शिलाः क्षिपन्ति, प्रासादांश्च भिन्दन्ति ।

Whose son is Rāma?

God, Thou [dost] protect.

Where (do you) go, fools?

For whom (do you) go?

Who go to [the] garden;
 Whom* [do you] see, friends?
 What [do you] see friends?
 Whose book is good; friends?
 What [dost thou] read friend?
 What tree bears fruits, students?
 What [do you two] read, O men?
 Children, why [do you] not take† milk?
 O men, why [do you] not worship God?
 Rama, why [do you] go to (the) forest?
 Children, whose sons are [you] ?
 What tree (do you) touch, O children?
 What fruit (do you) eat, O friends?
 What leaves have you in (your) hands,
 O students?
 Teacher, we have green leaves and red
 fruits.
 Friend, whom does Krishna like?
 O friend, Krishna likes learned men and
 sages.

QUESTIONS.

(1) Repeat the rule XXIII. and explain it.

* Use here in the feminine.

† Thus of course should be 'drink' in Sanskrit.

[2] Conjugate कृ in Present Tense.

[3] What is meant by.....? (Teachers to put important and necessary words here).

[4] Correct the following:—

की जना गच्छन्ति । कायां पाठशालायां पठसि
पुस्तकं, केभ्य यच्छामि । शिष्या कुत्र पठन्ति ।

LESSON IX.

THE NINTH CONJUGATION,

XXIV ना is added on to the roots of the ninth conjugation, which is changed into नो before dual and plural terminations but into न् before terminations beginning with vowels.

Roots of the ninth conjugation.

क्री = To buy.

	1st. Pers.	2nd Pers.	3rd Pers.
Singular	क्रीणामि	क्रीणसि	क्रीणाति
Dual.	क्रीणीवः	क्रीणीथः	क्रीणीतः
Plural.	क्रीणीमः	क्रीणीथ	क्रीणन्ति

ग्रह् [ग्रह्] = To take, to catch.

* *Roots, when used with Prefixes generally change their meaning.*

INSTANCE.

हृ with अघ् to take away.

गम् with अनु to go after, to follow.

भु with अनु, to feel, to experience.

भु with सम्, to be possible.

स्मृ with वि, to forget.

गम् with आ to come.

नी with आ, to bring.

नी with प्र, to compose, to write.

हृ with वि, to play.

स्थ with उत् to stand up, to get up.

विश् with उप to sit.

नश् with वि to be destroyed.

Nouns of the masculine gender ending in इ or उ.

RULES

XXV Before the terminations औ and अस्

*उपसर्गबशाद् धातोर्वलमन्यत्र नीयते ।

प्रहाराहारसंहारविहारपरिहारवत् ॥

(of द्वितीया) the last vowels of the nouns ending in इ or उ are lengthened and after these lengthened vowels the vowels of the terminations are dropped.

XXVI After nouns ending in इ or उ in masculine, आ is changed into ना आम् is changed into नाम् and the preceding vowel is lengthened, and इ is changed into औ and the preceding vowel is dropped.

XXII Before the terminations अस् (except that of द्वितीया) and ए and also in Vocative singular the इ or उ is changed into ए or औ respectively.

GENERAL RESULTS AND EXAMPLES.

कवि a poet. साधु a sage, good man...

Singular	Dual	Plural
कविः	कवौ	कवयः
कविम्	कवी	कवीन्

कविना	कविभ्याम्	कविभिः
कवये	कविभ्याम्	कविभ्यः
कवेः	कविभ्याम्	कविभ्यः
कवेः	कव्योः	कवीनाम्
कवी	कव्योः	कविषुः
कवे	कवी	कवयः

साधुः	साधू	साधवः
साधुम्	साधू	साधून्
साधुना	साधुभ्याम्	साधुभिः
साधवे	साधुभ्याम्	साधुभ्यः
साधोः	साधुभ्याम्	साधुभ्यः
साधोः	साध्वोः	साधूनाम्
साधौ	साध्वोः	साधुषु
साधो	साधू	साधवः

WORDS.

हस्त m. a hand.

गुरु m. teacher.

विकसित adj. blown.

कुसुम n. a flower.

अरुण ‡ adj. reddish.
 पक्ष्म or पतंग m. a bird.
 कलकल m. noise.
 यदा ind. when.
 तदा ind. then.
 तारा f. star.
 अपि* ind. too, even.
 तडाग m. a pound.

कीदृश adj. $\left\{ \begin{array}{l} \text{of what} \\ \text{kind ?} \\ \text{(What} \\ \text{kind of.} \end{array} \right.$

पाठ m. a lesson.
 उपरि ind. upon.

दर्शन n. sight.
 अधुना ind. now.
 किन्तु ind. but.
 आनन्द m. Pleasure.
 यद्यपि ind. though.
 तथापि ind. still.
 यतः ind. because.
 नाम ind. $\left\{ \begin{array}{l} \text{Namely, by} \\ \text{name.} \end{array} \right.$
 ओम् or आम् ind. yes.
 लता f. a creeper.
 बाढम् ind. well.
 प्रिय adj. $\left\{ \begin{array}{l} \text{beloved} \\ \text{favourite.} \end{array} \right.$

EXAMPLES.

साधुरीश्वरस्य प्रियो भवति = $\left\{ \begin{array}{l} \text{A sage is a favourite} \\ \text{of God.} \end{array} \right.$

कवयो ग्रन्थान् प्रणयन्ति = Poets write books.

रामस्य पूजायां सुखम-
 नुभवामि । = $\left\{ \begin{array}{l} \text{I feel pleasure in th} \\ \text{worship of Rama.} \end{array} \right.$

‡ In Feminin अरुणा

*Sometimes अपि is used as a sign of question as अपि कुशलं भवान् ? Are you well ?

अधुना अरुणं कुसुमं विकशितं } Now the red bud
भवति । } is opening.

श्वेतः प्रासादः कस्यास्ति? = } To whom does the
white palace belong?

EXERCISES.

कुतः आगच्छसि मित्र? गृहात् ।

हस्ते किमस्ति? पुष्पाणि फलानि च सन्ति ।

कस्मै नयसि ? गुरवे ।

गुरुः पुष्पैः फलैश्च किं } ईश्वरस्य प्रतिमायाः पूजनम् ।
करिष्यति । }

कस्मिन्समये गुरुः

प्रतिमायाः पूजां

करोति ?

यदा सूर्यस्य अरुणाभिः प्रभाभिः
संसारोऽरुणो भवति, पतगाः क-
लकलं कुर्वन्ति, पवनो विकशि-
तानां कुसुमानां मधुरं गन्धं
हरति भ्रमराश्च कमलेषु विह-
रन्ति ।

अधुना तु सूर्यस्य प्रभाया
दर्शनमपि न भवति किन्तु
चन्द्रसैव चन्द्रिका
नयनानामानन्दं तनोति ।

यद्यपि सूर्यस्य दर्शनं न
भवति तथापि प्रभातमा-
सन्नमस्ति, यतस्ताराणां
प्रभा मलिना भवति ॥

Whence, friends ? From (the) garden.

With whom ? With (our) friends.

When (you) go to (the) garden, what do you see there?	} We see ponds, birds trees, creepers, leaves flowers and fruits.
What kind of flowers does देवदत्त like ?	
	} देवदत्त likes reddish flowers; but यज्ञदत्त likes yellow (ones)

QUESTIONS.

- [1] Repeat the rule XXIV and explain.
- [2] Conjugate ग्रह like क्री.
- [3] What is meant by the root ह् when join to the prefixes प्र, आ, सं. वि or परि ?
- [4] Decline गुरु.
- [5] Write down ten indiclinables, with their meanings.
- [6] Correct the following:—

कस्मिन् तडागे श्वेताः कमलानि सन्ति ? शिष्याः
पितान् कुमुमान् आनयति । न्यायस्य पुस्तकानि
क्रीणामि । नरा ब्राम्हणस्य पादौ स्पर्शन्ति । वृक्षे
पतंगानां दर्शनी न भवति ।

LESSON X.

The Tenth Conjugation.

XXVIII अय is added on to the roots of the tenth conjugation.

EXAMPLES.

(चुर् चोर) = To steal.

	1st. Pers.	2nd Pers.	3rd Pers.
Singular.	चोरयामि	चोरयसि	चोरयति
Dual.	चोरयावः	चोरयथः	चोरयतः
Plural.	चोरयामः	चोरयथ	चोरयन्ति

Roots of the tenth conjugation.

चिन्त् to contemplate.	प्री [प्रीण्] to please.
रच् to arrange.	प्रथ् to publish.
सृङ् to desire.	कथ् to tell.
घुष् (घीष्) to proclaim.	गण् to count.
भूष् to adorn.	चल् [चाल्] to wash.
तड् [ताड्] to beat.	पूज् to worship, to adore,
वर्ण् to extol, to describe.	दण्ड् to punish.

WORDS.

जनक m. father.	अधिकम् adv. { More, than, or much more.
एव ind. only.	
चपेटिका f. a slap.	
नाविक m. a sailor.	
श्लोक m. a poem.	नदी f. a river.
	नौका f. a boat.

दण्ड m, }	a stick.	विद्या f.	knowledge.
	punishment.		
मणि m.	a jewel.	चौर m.	a thief.
मूषण n.	an ornament.	पशु m.	a beast.
मान्य m.	respectable,	जन m.	a man, a person

IMPORTANT PRONOUNS.

Declined under special rules.

अस्मद् = I.

अहम्	आवाम्	वयम्
मां, मा*	आवां, नौ	अस्मान् नः
मया	आवाभ्याम्	अस्माभिः
मह्यं मे	आवाभ्याम्, नौ	अस्मभ्यम्, नः
मत्	आवाभ्याम्	अस्मत्
मम, मे	आवयोः नौः	अस्माकम्, नः
मयि	आवयोः	अस्मासु

युष्मद् = Thou

त्वम्	युवाम्	यूयम्
त्वां, त्वा	युवां वाम्	युष्मान् वः

* The secondary forms of अस्मद् and युष्मद् can never be used in the beginning of a sentence or a line of poetry.

त्वया	युवाभ्याम्	युष्माभिः
तुभ्यं, ते	युवाभ्याम् वाम्	युष्मभ्यम्, वः
त्वत्	युवाभ्याम्	युष्मत्
तव, ते	युवयोः, वाम्	युष्माकम्, वः
त्वयि	युवयोः	युष्मासु

तत् = He, she or it.

XXIX The final **द्** of **तद् एतद्** and **यद्** is dropped before terminations and in singular of Nominative case the **त** of **तद्** and **एतद्** changes into **स** and **ष** respectively except neuter. In other numbers and cases it is declined like **किम्**.

EXAMPLES.

MASCULINE.

सः तो ते &c.

Feminine.

सा ते ताः &c.

Neuter.

तत् ते तानि
तत् " तानि &c.

एतद् = This.

Masculine	एषः	एतौ,	एते	&c.
Feminine	एषा	एते	एताः	&c.
Neuter	एतत्,	एते	एतानि	&c.

यद् = Who, what or which.

Masculine	यः,	यौ,	ये	&c.
Feminine	या,	ये	याः	&c.
Neuter	यत्.	ये	यानि	&c.

भवत्* = you.

XXX Masculine Nouns ending in वत् and मत् prefix न् to the final त् in the first five inflexions and in Nominative singular the final त् is dropped and the penultimate अ is lengthened.

EXAMPLE.

Singular	Dual	Plural.
भवान्	भवन्तौ	भवन्तः
भवन्तम्	भवन्तौ	भवतः
भवता	भवद्भ्याम्	भवद्भिः

* Always used in the 3rd person.

भवते	भवद्भ्याम्	भवद्भ्यः
भवतः	भवद्भ्याम्	भवद्भ्यः
भवतः	भवतोः	भवताम्
भवति	भवतोः	भवत्सु

EXAMPLES.

तत् पुस्तकं कस्यास्ति? = } To whom does that
book belong?

वाटिका ममास्ति । = The garden belongs to me.

कुत्र गच्छति भवान्? = Where do you go to?

यूयं मम मित्राणि स्य । = You are my friends.

त्वं किं चिन्तयसि देवत्त = } What dost thou con-
template, Devadatta

EXERCISE.

The pronouns.

विद्या उत्तमं धनमस्ति । चौरा धनानि हरन्ति न च
विद्याम् । विद्या नराणां भूषणं भवति, विद्यां विना च
नराः पशव इव भवन्ति । यो विद्यां विभर्ति, तं जनाः बुधं
कथयन्ति । बुधान् नृपाः प्रीणयन्ति कवयश्च वर्णयन्ति ।
बुधा नराणां कल्याणमेव चिन्तयन्ति यो विद्यां यच्छति

तं जना गुरुं कथयन्ति । गुरुर्जनकादधिकं मान्यः § । यः शिष्यो न पठति, तं गुरुर्दण्डयति । यो मूर्खः सह क्रीडां करोति, पाठं च विस्मरति तस्मै शिष्यकक्षप्रेटिकां यच्छति । एष दण्डः शिष्याणां कल्याणाय भवति । गुरुवः शिष्यान् पुत्रानिव पश्यन्ति । यदा शिष्याः सदाचारा भवन्ति, तदा शिष्यकाणां हृदये आनन्दो भवति । यो गुरुणां प्रियः स नृपाणां मान्यो भवति ।

(There) is a king named *Dasaratha* in *Ayodhya*. Rama, Lakshman, Bharata and Satrugna are his sons. The sons of *Dasaratha* are § all well-behaved and are also learned. When Rama goes (out for a walk), citizens see him from windows. Rama is obedient to (his) father by nature. Rama goes to forest by order of *Dasaratha*; Sita and Lakshman follow him. Rama throws away (his) ornaments and takes a bow and (some) arrows. Sages touch (the) feet of Rama. *Rama's* face is like the moon and his hands are like lotuses. Now monkeys and bears become his friends. The sight of *Rama* makes

§ अस्ति or भवति is generally understood,

*सदाचारः ।

us happy. Ravana is the king of *Lanka*. He takes away *Sita*. Rama conquers Ravana and takes *Sita*. Rama gives away *Lanka* to *Vibhishana*. Rama comes to *Ayodhya* with *Sita*, *Lakshman* and (his) friends. Rama favours the good and punishes the wicked. Poets extol Rama.

QUESTIONS.

- [1] Decline अस्मद्, युष्मद् भवत्, यद् and तद्.
- [2] What are the substitutes of पा, घ्रा, स्था, दा प्रो and गम् ?
- [3] Seven त्स occur in the declension of Pronouns, what are they ?
- [4] Decline धनवत् बुद्धिमत् and श्रीमत् like भवत्
- [5] Correct the following:—

भवान् किं पठसि ? भवन्तः किं कुरुय ?

अहं भवन्तः पृच्छामि । ते पुस्तकं कुत्रास्ति ?

मे पुष्पं यच्छति बालः । नो पश्यति नृपः ।

वो वाटिकां वयं पश्यामः । नः कमलानि

सुन्दराणि सन्ति । चौरा घनानि चोरन्ति ।

तान् नृपो दण्डति ।

LESSON. XI

Miscellaneous.

Imperative.

PARASMAIPAD TERMINATIONS.

	1st person.	2nd person.	3rd. person.
Singular.	अनि	हि	तु
Dual.	व	तम्	ताम्
Plural.	म	त	वन्तु

RULES.

XXXI These terminations are added to the roots after conjugational signs.

XXXII हि, of the Imperative mood, is dropped when preceded by अ.

EXAMPLES. *

भू = to be.

	1st person.	2nd person.	3rd person.
Singular.	भवानि	भव	भवतु

* The Imperative forms of the roots of the 2nd 3rd, 5th 6th and 9th conjugations are not shown in this part on account of their being a little difficult.

	1st person	2nd person,	3rd person,
Dual. *	भवाव	भवतम्	भवताम्
Plural. *	भवाम	भवत	भवन्तु

		तुष.	
Singular	तुष्याणि	तुष्य	तुष्यतु
Dual.	तुष्याव	तुष्यतम्	तुष्यताम्
Plural.	तुष्याम	तुष्यात	तुष्यन्तु

		प्रच्छ्	
Singular	पृच्छानि	पृच्छ	पृच्छतु
Dual	पृच्छाव	पृच्छतम्	पृच्छताम्
Plural.	पृच्छाम	पृच्छत	पृच्छन्तु

		चुर्	
Singular	चोरयाणि	चोरय	चोरयतु
Dual	चोरयाव	चोरयतम्	चोरयताम्
Plural	चोरयाम	चोरयत	चोरयन्तु

INDECLINABLES.

मा not (don't) सपदि soon, वा or, यथा as
यदि if, यत् that.

* See Rules VII and IX of this book.

MISCELLANEOUS EXERCISE.

पश्य अट्टालिकायां नृप उपविशति । स रत्नानां पोतानां
नीलानां च कुङ्कुमानां मालां विभर्त्ति । स वातायनात्
अस्मान् पश्यति । एषोऽस्माकं मान्योऽस्ति । एतस्मै वयं
नमः कुर्मः । अधुना उद्यानं गच्छत । पश्यत तडागं,
वृक्षान्, फलानि, पुष्पाणि च । जलं पिवत फलानि च
भक्षयत । तिष्ठ शिवायाम् । अपि कल्याणं भवतः !
भवतां दयया ।

Go there where he is. Don't come with me.
Don't drink the water of this pond. Why ?
The water is very good because there are
lotuses in it. Yes, there are lotuses but the
water is dirty. Let it be dirty but I am
pleased with its sweet odour. If you are
pleased, drink it and feel pleasure.

पश्य लक्ष्मण वृक्षेषु पुष्पाणि च फलानि च ।
हरितानि च पत्राणि कोमलान्युत्तमानि च ॥ १ ॥
क्रीडां कुर्वन्ति पतगा भक्षयन्ति फलानि च ।
धावन्ति चापि तुष्यन्ति क्रीडन्ति कुसुमेषु च ॥ २ ॥
धुनोति पवनो वृक्षान् पत्राणि निपतन्ति च ।
विभ्यत्येते कलकलं कुर्वन्ति पतगास्तथा ॥ ३ ॥

SENTENCES FOR DAILY USE.

School boys to take care to use the Sanskrit Sentences daily in their class (in Sanskrit hour) when necessary.

Present, sir. उपस्थितोऽस्मि श्रीमन् ।

He is not present, sir. नोपतिष्ठते श्रीमन् ।

He is sick. पीडितोऽस्ति ।

It is mine. मदीयमेतद् ।

May I go out, sir ? अप्यहं बहिर्गच्छेयं श्रीमन् ?

I will return very soon. अतिशीघ्रं परावर्त्तिष्ये ।

I will come presently. एष आगच्छामि ।

Excuse me, sir, this is my first fault. क्षम्यतां श्रीमन्, प्रथमोऽयमपराधः ।

I cannot. न शक्नोमि ।

It is my turn. मदीयोऽयं वारः ।

Very well. वाढम् ।

Yes. ओम् or आम् !

I was long ill. चिराय पीडितोऽहमासम् ।

Boys to sign their Sanskrit exercises in

any of the following forms:—

लिपिरियम् or लिबिरियम् or लेखोऽयम् ।

_____ *

लिखितमिदम्

_____ †

अलिखदिदम्

_____ §

APPLICATIONS.

श्रीमत्सु

दद्यात्सागरेषु सविनयं निवेदयति ।

यत्,

आगामिनि शुक्रवासरे मम गृहे सत्यदेवपूजामही-
क्ष्वोऽस्तीति कृपया ममानागमनापराधः क्षम्यता-
मिति ।

सोमे द्वितीयायाम्
शुक्ले चैत्रे
सुदगलपुरे

}

अःआपालकः

श्रीदेवदत्तशर्मा

* Name in 6th class singular, as, देवदत्तस्य ।

† Name in third class singular, as, देवदत्ते न ।

§ Name in 1st class singular, as, देवदत्तः ।

श्रीमत्सु, महामान्येषु आर्यवर्ये श्रीमदध्यापकमहा-
शयेषु सविनयं निवेदनम्,

यत्,

अद्य मम गृहे रामजन्ममहोत्सवोऽस्ति इत्यहमस्मि-
न्नेव क्षणे गृहं जिगमिषामि । एष मम कनीयान् भ्राता
हारि तिष्ठति । स मत्पितृचरणानामनुमतिपक्षमानीत-
वानस्ति । तदेतत्सहकारेण समर्पयामि । आशासे शेष-
समयार्थमवकाशदानेन अनुग्रहीष्यति श्रीमान् इति,

{ श्रीमतामन्ते वासिनः

{ श्रीसुरेन्द्रनाथस्य

श्रीगुरुवर्येषु प्रणम्य निवेदयति,

यत्,

व्यथयति मां शिरःपोहेति लिखितुमप्यधिकं न शक्नो-
मि । अनुमतिश्चेत् पठनं विहाय क्वापि स्वपिमि ।

भवदाज्ञापालनव्रती

बालमुकुन्ददासः ।

श्रीमत्सु, करुणावरुणाश्रयेषु गौरवागारेषु सलज्जं निवे-
दयामि यदद्य पाठशालायां गन्तुं विलम्बो माभूदिति
भिया विनैव भोजनं समायातोऽस्मि । अधुना तु चुधा-

प्रावल्यात् चक्षुर्ध्वलति वक्षो धडत्करोति शिरस्य स्फुट-
तीव तदनुमतिश्चेत् सपदि गत्वा अस्य चिकित्सां सम्या-
दयामि इति ।

{ यौष्माकीणः
श्रीचुन्नीलालशर्मा ।

श्रीमत्सु परमपूजनीयाध्यापकवरण्येषु सप्रश्रयं निवेदनम्,
यत्,

ह्यः ससम्भारं पूजितायाः सरस्वतीमूर्त्या अद्य विस-
र्जनं भविष्यतीति वयमपि प्रणन्तुं तां जगदम्बिकां जिग-
मिषाम इति होरादयार्थमवकाशमुरीकृत्य दयनीया वय-
मिति ।

{ श्रीमदीयदयाभाजनानाम्
द्वितीयवर्गीयच्छात्राणाम्

परमपूजनीयश्रीसंस्कृताध्यापकमहोदयेषु सप्रणति
निवेद्यते,

भगवन्,

किञ्चिदत्यावश्यकं कार्यमिति ग्रहं जिगमिषामि,
अतः सहोराध्यमवकाशदानेन अनुगृह्यतामेष जन इति

{ भवन्मात्रावलम्बनेन

श्रीकमलानन्दचन्द्रेण छात्रेण

श्रीमत्सु, धन्यमान्यवदान्येषु सप्रश्रयं निवेदनम्,
यत्,

ह्यः पाठशालागमनसमये एव मम भ्राताऽकस्मान्
मथुरानगरीतः समायात इति चिरकालोत्तरंमिलितस्य
तस्यैवाग्रहेण नाहमायातः पठितुं तत् क्षम्येत श्रीमता
चेदत्यन्तं कृतार्थः स्यामिति ।

श्रीमतामाज्ञापालकच्छात्रस्य

श्रीशिवनन्दनस्य

(INVITATIONS.)

श्रीमत्सु सविनयं निवेदनमिदम्
महामान्य,

आगामिनि रविवासरे सायंसमये आसम्भाकीनरङ्ग-
भूमौ व्यायामक्रीडा भण्डो तद् अवकाशश्चेत् श्रीमता
सानुग्रहमागत्य सनाथनीया वयम् ।

{ निवेदकः
श्रीहेमचन्द्रदासः
कार्यसम्पादकः

श्रीमन् ,

परश्वोऽस्माकं संस्कृतसमाजो भविष्यति तत् कृपया
स्वीयश्रुभागमनेन भूष्यतां मण्डलमस्मदीयमिति प्रार्थ-
यते ।

श्रीललितचन्द्रः

कार्यसम्पादकः

LETTERS.

(TO A CLASS FRIEND.)

प्रिय सतीर्थ,

अद्य पाटलिपुत्रस्थपाठशालायां पठितुमारब्धवान-
स्मि, किन्तु अर्धद्वः, पाठकाः, स्थानम्, उद्यानम्,
सहचरा, भृत्याः, पोठिकाश्च निखिलं नव नवमेव पश्यन्
अत्यन्तं विमनाः संजातोऽस्मि, भवादृशानां सोदराविशे-
षाणां सपाठिनां सहवासाः सर्वदा स्मर्यते, अध्यापकेषु
मम प्रणतयः कथनीयाः प्रीतिपत्रं च सर्वदा प्रेष्यम्

१—१—८१ } तदभितहृदयः
पाटलिपुत्रात् } श्रीमोतीलालदासः

(FROM A STUDENT TO HIS TEACHER*)

परमपूजनीयश्रीगुरुचरणेषु प्रणम्य निवेदयति
भगवन्, श्रीचरणानां कृपया अस्माकमखिलं कुशल-
मस्ति, सम्प्रति अहं रघुवंशं पठामि यत्र सन्देहो भवति
तत्र रेखाभिरङ्कयामि, यदा तत्र भवन्त आयास्यन्ति तदा
प्रक्ष्यामि । इति किमधिकं विनिवेदयेत् ।

श्रीमञ्जरणाख्यजरीलम्बः

श्रीप्रसन्नचन्द्रशर्मा ।

* If the teacher is a Brahman.

(FROM A STUDENT TO HIS TEACHER *)

मान्यवरश्रीमदध्यापकवर्येषु सादरं निवेदनम् ।

यत् ,

यदारभ्य भवान् नगरमिदं परित्यज्य काशीं प्रयातस्त-
 दारभ्य अद्यावधि अनुग्रहपत्रेणैकेनापि न सनाथितोऽ-
 स्मि तत्कञ्चन ममापराधः स्मर्यते वा अभाग्यमेव वा मदी-
 यम् । आशासि संस्मृत्य मम परमोत्कण्ठां विस्मृत्य च
 मम बालचापलजनितानपराधान् कृपापत्रेण मां जी-
 वयिष्यन्ति आर्याः । इति

युष्मदाज्ञापालनैकव्रतिनः

श्रीपूर्णचन्द्रस्य

(FROM A TEACHER TO HIS STUDENT.)

प्रियवत्स,

तव पत्रमाक्षोक्ष अत्यन्तमानन्दितोऽस्मि, अनवद्यां
 विद्यामासादय, चिरं सुखिन जीव, मातापितरौ च सर्व-
 दा तोषय । तव शीलं विनयं च सदैव स्मरामि तव प्रति-
 दिनमेधमानामुन्नतिं चावक्षोक्ष सदा सुखी भविष्यामि,
 किमधिकं कथयामि,

तव सदाचारतुष्टः

श्रीमहेशशर्मा

* Let the teacher be a Brahman or any.

FROM A SON TO HIS FATHER.

श्रीमत्सु, परमपूजनीयसर्वात्तमोपमायोग्यमहामान्य-
श्रीतातचरणेषु कीटिशः प्रणतयो विलसन्तु ।

श्रीमच्चरणानामनुग्रहेण सर्वदा सुखमनुभवामि प्र-
सीदामि च ।

अस्मिन् सप्ताहे कृपापत्रमार्यपाटानाम् न प्राप्तवा-
नस्मि अत एव चिन्ताकुलोऽस्मि ध्यानेनैव कदाचिद्
श्रीमतश्चरणयोः प्रणमामि कदाचिन्मातुरङ्गे उपविशामि
कदाचिद् भगिनीभिः समालपामि कदाचित् च आढ-
भिः सह क्रीडामि । इति

भवत्कालितः

श्रीराजेन्द्रशर्मा

TO A FRIEND.

मित्रवर,

चिराय तव पत्रं न प्राप्तम् अहं तु गतगुरुवासरादेव
प्रत्यहं पत्रं लिखितुमयते, किन्तु अत्र तदेव दिनमारभ्य
अद्यावधि देव्या वाल्मिकिपूजामहोत्सव आसीत् मया
च तस्मिन्नेव व्यासकृतेन गीतानि हरिकीर्तनानि च
शृण्वता मृत्यानि अभिनयांश्च पश्यता रात्रयोऽतिवाहिताः,
देवीपूजामवलोकयता मित्रैः सह क्रीडता च दिनानि
यापितानि । अद्य तु भगवतीं विसृज्य प्रजागरालसोऽपि
बहुपरिश्रममन्यरोऽपि कथमपि विलिख्य पत्रमिदं प्रेष-
यामि न जाने तव पत्रं कदा लभ्यसे इति ।

त्वदीयः स पत्र

श्रीगणपतिशर्मा ।

LIST OF ABBREVIATIONS.

<i>A</i>Atmanepada.	<i>M</i>Masculine.
<i>Adj</i> ...Adjective.	<i>N</i>Neuter.
<i>Adv</i> ...Adverb.	<i>P</i>Parasmaipad,
<i>C</i>Conjunction.	<i>Pro</i> ...Pronouns.
<i>F</i>Feminine.	<i>U</i>Ubhaya Padi-
<i>Ind</i> ...Indeclinable.	(P and A)
<i>Inter</i> ...Interjection.	<i>V</i>Verb.



GENERAL GLOSSRAY.

I

(FROM SANSKRIT INTO ENGLISH.)

अट्टालिका f. an upper story.	इव ind. like, as.
अद् 2nd c to eat.	इष् (इच्छ्) 6th c. p. to wish.
अधिक adj. adv. much, more or much more.	ईश्वर m. God.
अधुना ind. adv. now	उत्तम adj very good
अपि ind. even.	उपरि ind upon, on.
अयोध्या f. name of a city.	उष्ण adj. hot
अरुण adj reddish.	एतद् pro this, it.
अश्व m. a horse.	एव ind only.
अस् 2nd c. p. to be.	ओम् or आम् ind yes.
अस्मद् pro. I.	क
आचार m. conduct.	कच्छप m, a tortoise.
आज्ञा f. order.	कठिन adj, hard.
आज्ञापालक adj. obedient	कथ् 10th c. u, to tell
आनन्द m. pleasure, happiness.	कथम् ind. adv, how
	why
	कदा ind, adv, when
	कमल n. a lotus
	कलकल m. noise

कल्याण n. welfare good	गम् (गच्छ) 1st c. p. to go with आ to come
कवि m, a poet	गुरु m, teacher
किम् pro, what, who	गृह n. a house (in pl. both m, and n.)
किन्तु ind, but	ग्रन्थ m, a work, book
कोट्य adj, of what kind?	ग्रह् (ग्रह्) 9th c, to take, to catch
कुत्र ind, where?	ग्राम m, a village
कुसुम n, a flower	घ
कृ 8th c u to do	घृष् 10th c, to proclaim
कृष्ण m, son of वसुदेव	घ्रा (निघ्र) 1st c, to smell
कोमल adj mild	च
क्रो 9th c, to buy	च ind and
क्रीडा f, play, sport	चण्ड adj, hot, fierce
चल् [चाल] 10th c, u, to wash of	चन्द्र m. the moon
चिप् 6th c, u, to throw	चन्द्रिका f, the moon- light
ख	चपेटिका f, a slap
खल्ल adj, lame	चाप m, a bow
खड्ग m, a sword	चिन्त् 10th c, to con- template
ग	चिन्ता f, anxiety
गङ्गा f, the Ganges	
गण 10th c, count	
गन्ध m, odour	

चुर (चोर्) {	10th c. to steal.	तारा f. a star.	तिक्त adj. bitter.
चेत् ind. if		तुद् 6th. c. p. to inflict.	
चौर m. a thief.		pain on.	
त		तुष् 4th c. p. to be	
जन m. people a person.		pleased, or satisfied.	
जनक m. father or		द.	
father of सीता.		दण्ड 10th c. to punish.	
जल n. water		दण्ड m. a stick or a	
जि 1st c. p. to conquer.		punishment.	
जीव 1st c. p. to live.		दृग्मन n. a sight.	
जीव m. life, an animal.		दृग्मन् m. the father of	
त		Ram.	
तड् (ताड्) 10th c. to		दया f. kindness.	
beat.		[दायच्] 1st c. p. to	
तडाग m. a tank.		give.	
तथा ind. still.		दिग् 6th c. u. to show	
manner, so.		or direct.	
तथापि ind. still.		दु 5th. c. to annoy, to	
तद् pro. he. she.		distress.	
that, or it.		दुःख n. misery, pain.	
तदा ind. then.		distress, difficulty.	
तन् 8th c. to spread.		दुग्ध n. the milk.	

दुष्ट adj. wicked bad.	नील adj. blue.
दृश् [पश्य] 1st c. p. to see.	न्याय m. a system of Hindu philosophy.
देवता f. a deity.	प
ध	पठ 1st p. c. to read, to learn,
धन n. wealth.	पण्डित m. a learned man,
धर्म m. virtue, duty,	पत् 1st c. p. to fall.
धाव् 1st c. p, to run,	पतंग m. a bird.
धु 7th c, p, to shake,	पत्र n. eye.
न	पवन m. wind.
न ind. no not.	पशु m. a beast.
नमस् ind. saluation.	पा [पिब्] 1st. c. p. to drink.
नयन n. eye.	पाठ m. a lesson.
नर m. a man.	पाठशाला f. a lesson.
नश 4th c. p. to perish.	पात्र n. a vessel.
नागर m. a citizen.	पाद m. a foot.
नाम ind. namely, by name.	पीठ adj. yellow,
नाविक m. a sailor.	पुत्र m. a son.
निशा f. night.	पुष् 4th c. p. to nourish.
निष्क m. a gold coin.	पुष्प n. a flower.
नी 1st. c. u. to carry.	पुष्पक n. a book.
with आ to bring ; and पुष्प	
with प्र to compose,	

पूज् 10th c to adore.

पूजा f worship.

पृष्ठ n back.

प्रच्छ [पृच्छ] 6th c p.
to ask.

प्रष् 10th c publish.

प्रभा f light.

प्रभात n the morning.

प्रसन्न adj happy.

प्रिय adj beloved,

friend, favourite.

प्रो [प्रौण] 10th c to
please.

फ

फल n a fruit,

व

वाटम् ind very well

बाल m a child,

बुध् [बोध्] 1st c p to
understand, to know

बुध m a wise or learn-
ed man,

बोध m knowledge

ब्राह्मण m one belong-
ing to the highest
Hindu caste

भ

भज् 1st c u to worship.

भरत m a younger
brother of Ram.

भङ्गूक m a bear,

भवत् pro, you (always
3rd per)

भि (बिभि) 3rd c p to
be afraid.

भिद् 7th c to break

भू 1st c p to be or to
become. with सम् to
be possible, with अनु
to feel,

भूष् 10th c to adorn,

भूषण n an ornament,

भृ [बिभृ] 3rd c p to
have, to possess, to
bear

भ्रमर m a black bee,

म

मणि m a jewel,

मधुर adj sweet

मलिन adj dirty,

मा ind not

मान्य adj respectable,
honourable,

माला f a garland

मास m a month

मित्र n a friend

मुख n mouth or face

मुच् [मुख्] 6th c p to
leave, release,

मुद् 4th c p to faint,
to be silly.

मूर्ख m a fool,

य

यत् ind that.

यतः ind, because

यद् pro who or what

यथा ind as

यदा ind when.

यदि ind if.

यद्यपि ind though

यमुना f the river,
Yamuna.

यान n a conveyance

युष्मद् pro thou.

र

रत्न adj red,

रक्ष् 1st c p to protect,

रच् 10th. to arrange,

रजनीकर m the moon

रथ m a chariot

राम m the eldest s on
of दशरथ (king of
अयोध्या)

रावण m king of Lanka

ल

लक्ष्मण m a younger
brother of Rama.

लङ्का f name of an
Island,

लता f a creeper

लुभ् 4th c p to covet

व

वद् 1st c p to speak.

वन n a forest.

वनिता f, a woman

वर्ण् 10th c to extol
or to describe,

वम् 01st c p to dwell

वह् 1st c p to carry,
to bear, to flow.

वा ind or.

वाटिका f a garden.

वाण m an arrow.

वातायन n a window.

वानर m a monkey.

विकसित adj blowr.

विद्या f knowledge,

विना ind without,

विष् 6th c p to enter.
with उप to sit.

वृक्ष m a tree.

वेग m Speed, Velocity,
Current,

य

शास्त्र n a science.

शिक्षक m a science.

शिला f a stone,

शिष्य m a pupil,

श्रोतव्य adj cold

शुष् 4th c p to dry,

श्रोत्र n the ear,

श्लोक m a couplet in
poetry.

श्वेत adj white.

स

सङ्ग m a company.

सदाचार m good con-
duct, well-behaved.

सपदि ind at once, soon

समय m time.

सरोवर m a tank:

सह ind with.

साधु m a sage; adj, good

सिच [विच] 6th c p to
sprinkle.

सीता f wife of Rama.

सुख n pleasure.

सुन्दर anj beautiful,

सुक्त n a vaidika hymn.

सूर्य m the sun.

सृज् 6th c p to create,

स्था [तिष्ठ] 1st c to
stand, to stop, or to
with with उत् to
stand up.

स्नेह m affection,

स्पर्श 6th c p to touch.	हरित abj green.
स्पृह् 10th c to desire.	हस्त m a hand.
स्वभाव n nature.	हृ 1st c u to take
स्वस्ति ind, hai !	away (with वि to
स्वास्थ्य n tranquility.	amuse; to play; with
ह	अप to take away.)
हय m a horse.	हृदय n. the heart.

II

(FROM ENGLISH INTO SANSKRIT.)

Adore, v पूज् 10th c.	Be afraid v भि 3rd c.
Adorn, v भूष् 10th c.	Bear v भृ 3rd c,
Advise v दिग् 6th c.	Bear, carry v वह् 1st c.
Affection s स्नेह m.	Bear s भल्लूक m.
Always adv सदा ind.	Beasts पशु m
And conj च ind.	Beautiful abj. सुन्दर-रौ-रम्
Annoy v दु 5th c.	Become v 1st भू c.
Anxiety चिन्ता f.	Bee (black) भ्रमर s,
Animal s जीव m.	Beloved abj प्रिय-या-यम्
Arrange v रच् 10th c.	Be pleased v तुष् 4th c
Arrow s वाण	Be possible v सम् + भृ
As दवा, इव ind.	Be silly v. सुह् 4th c.
Ask v प्रच्छ् [प्रच्छ्] 6th	Bird s पतंग m.
B	Blow v वह् 1st c.
Be v. भू 1st c. अच् 2nd c.	Blown adj विकसित

Blue adj. नील-ला-लम्.	Covet v लुभ् 4th c.
Book s ग्रन्थ m, पुस्तक n.	Create v सृज् 6th c.
Bow a चाप m,	Creeper s लता f.
Bow interj, नमस् ind.	D
Break v भिद्	Dance v नृत् 4th c,
Bring v आ + नी.	Deity s देवता f,
But conj. किन्तु ind	Describe वर्ण्य 10th c.
Carry, lead v नी 1st c.	Desire v सृद् 10th c.
Celebrate v प्रथ् 10th c.	Direct v दिग् 6th c.
Chariot रथ m.	Dirty adj, मलिन-न-लम्
Child s बाल-ला-लम्	Discharge v क्षिप् 6th c
Citizen s नागर m.	Distress s, दुःख n.
City s नगर n.	Do v, क् 8th c.
Coin (golden) s निष्क m	Drink v, पा (पिब्) 1st c
Conveyance s यान n,	Dry v, शुष् 4th c.
Cold adj, शीतल-ला-लम्	Dwell v, वस् 1st c.
Come v आ + गम्	E
Command s आज्ञा f.	Ear s श्रोत्र n.
Company s सङ्ग m.	Ease s सुख n.
Compose v प्र + नी	Eat v अद् 2nd c.
Conduct आचार m,	Enter v विग् 6th c.
Contemplate v चिन्त	Even adv अपि ind.
10th c	
Count v गण् 10th c,	Experience v अनु + भू

Extol v वर्ण 10th c,

Eye s नयन n.

F

Faint v सुह् 4th c.

Fall x पत् 1st c.

Father or father of

Sita जनक m

Favour v अनु + ग्रह्

Feel v अनु + भू

Fierce adj चण्ड ण्डा-ण्डम्

Flow v वह् 1st c

Flower's कुसुम. पुष्प n

Follow v अनु + गम्

Fool s मूर्ख खी-खीम्

Foot s पाद m

Forest s वन n

Forget v वि + स्मृ

Friendship s स्नेह m

Fruit s फल n

G

Ganges s गङ्गा

Garden s बाटिका f

Garland s माला f.

Get, catch v ग्रह् (गृह्)

Get up v उत् + स्था

Give v दा (यच्छ)

Go v गम् (गच्छ)

Go after v अनु + गम्

God s ईश्वर m [चार m

Good conduct s सदा-

Green adj हरित-ता-तम्

H

Hail ! interj स्वस्ति-

Hand s हस्त m

Happiness s आनन्द m

Happy adj प्रसन्न

Heart s हृदय n

Home गृह n [mascu-

line in plural]

Horse s अश्व, हय m

Hot adj चण्ड

House s गृह (see home)

How ? कथम् ?

Hymn (vaidika) सूक्त n

<p>I I pro अस्मद् (alike in all genders)</p>	<p>Light s प्रभा f. Like इव ind. Live जीव 1st c.</p>
<p>If चेत् यदि ind</p>	<p>Lotus s कसल n.</p>
<p>In that manner तथा ind</p>	<p>Love s स्नेह m. M</p>
<p>In what manner ? कथम् ?</p>	<p>Man s नर, जन m. Milk s दुग्ध n.</p>
<p>In which mannr यथा ind.</p>	<p>Mild adj कोमल-ल-लम् Monkey s बानर m.</p>
<p>J Jewel s मणि m</p>	<p>Moon s चन्द्र, निशाकर Moonlight s चन्द्रिका f.</p>
<p>K Kindness s दया f. King s नृप m. Know v बुध 1st c. Knowledge s विद्या f.</p>	<p>More, much, much more अधिक adv-कम् adj. (क:-का-कम्) Mouth s मुख n. N</p>
<p>L Lame adj खल्लः-खल्ल-खल्लम्. Leave, leave off मुच् (मुच्) 6th c. Lesson s पाठ Life s जीव m.</p>	<p>Nature s स्वभाव n. Night s निशा f. Not adv न ind. Nourish v पुष् 4rh c. Noise s कलकल m. O</p>
	<p>Obedient adj आश्र पालक (क:-का-कम्)</p>

पासक (कः का-कम्)	Publish v प्रष् 10th c.
Odour s गन्ध m	Punish v दण्ड् 10th.c.
Of what kind ? कीदृश	Punishment s दण्ड पा.
adj (ग्रः-शी-शम्)	Pupil s शिष्य m.
Only adv एव ind.	R
Or conj वा ind	Red adj रक्त (क्त-क्ता-क्तम्)
Order v दिग् 6th c	Reddish adj चरुण (चः
Order s आज्ञा f	णा-णम्)
Ornaments भूषण n	Release v मुच् (मुच)
P	Respectable adj साम्य
	(न्यः-न्या न्यम्)
Pain s दुःख n	Rise v उद् + स्था
Palace s प्रासाद m	Run v धाव् 1st c
Peace s शास्त्र n	S
People s जन m	Sage s साधु m
Perish v नश् 4th c,	Sailor s नर्सिक m
Person s जन m	Science s शास्त्र n
Play v क्रीड् 1st c	School s पाठशाला f
Play s क्रीडा f	Shake v घु 5th c
Please v प्री [प्रीच]	Show v दिग् 6th c
10th c	Sight s दर्शन n
Poet s कवि m	Sit v उप + निश्
Proclaim v वृष् 10th c	Smell v घ्रा (निघ्र)
Protect v रच् 1st e	Son s पुत्र m

Soon adv सपदि ind

Speak v वद् c

Sport s क्रोडा f

Spread v विच् (विष्)

5th c

Stand v स्था (तिष्ठ)

1st c

Star s तारा f

Seal v चूर् 10 the

Stick s दण्ड m

Stone s शिला f

Sun s सूर्य m.

Sweet adj मधुर

Sword s खड्ग m.

T

Tank, pond s तट्टान

m सरोवर m.

Tell v कथ् 10 c.

Then adv तदा ind

Thence adv ततः ind

There adv तत्र ind

Thief s चोर चोर m.

This pro एतद् [एषः-

एषा-एतत्]

Tnou pro युष्मद् (alike

Throw v क्षिप् 6th c

Time s समय m

Tortoise s कच्छप m

Touch v स्पर्श 6th c

Town s नगर m.

Tranquility s शान्ति m.

Tree s वृक्ष m.

U

Understand v बुध् 1st

V

Verbs, poem, s श्लोक m

Very good or good.

adj उत्तम (मः-मा-मम्)

Very well adv. बाढम्

ind.

Vessel s पात्र n.

Village s ग्राम m.

Virtue s धर्म m बुध् m.

